



Общеобразовательная Автономная Некоммерческая Организация
«Дари Детям Добро»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
ОАНО «Дари Детям Добро»
протокол №1

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ОАНО «Дари Детям Добро»
Саргсян Р.А.
30 августа 2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
физкультурно-спортивной направленности

«Шахматы»

Возраст обучающихся: 4-7 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель программы:
Киселев Иван Александрович
педагог по шахматам

Содержание

1. Основные характеристики программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи программы	6
1.3. Содержание программы. Учебный план	7
1.4. Планируемые результаты	13
2. Организационно-педагогические условия реализации программы	14
2.1. Календарный учебный график	14
2.2. Условия реализации программы	14
2.3. Формы аттестации. Система оценки результатов освоения программы	15
2.4. Методические материалы	16
3. Список литературы	26
Приложение	28
<i>1. Календарный учебный график (средняя группа)</i>	28
<i>2. Календарный учебный график (старшая группа)</i>	31
<i>3. Календарный учебный график (подготовительная группа)</i>	34

1. Основные характеристики программы

1.1. Пояснительная записка

*«Шахматы – это борьба,
главным образом, со своими ошибками»*

Сергей Прокофьев

Нормативно-правовые основания программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»)

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматы» (далее – образовательная программа) имеет физкультурно-спортивную направленность.

Актуальность программы «Шахматы» обусловлена тем, что сфера дополнительного образования является составляющей частью национальной системы поиска и поддержки талантов, основой для профессионального самоопределения, ориентации и мотивации подростков и молодежи к участию в инновационной

деятельности в сфере высоких технологий и промышленного производства. В связи с этим, одной из главных задач дополнительного образования является развитие интеллектуального потенциала молодого поколения. Это поколение должно быть способным решать быстро и качественно возникающие проблемы и создавать новые идеи, новые продукты. Таким образом, на сегодняшний день в дополнительном образовании актуальна проблема поиска средств развития мыслительных способностей, связанных с творческой деятельностью учащихся.

Психолого-педагогические работы, посвященные теории и практике формирования креативных способностей, дают основание считать, что обучение игре в шахматы способствует развитию креативных способностей.

В сражениях шахматистов партии создаются стройной логикой и творческой стороной мышления человека. Эти свойства шахмат показывают целесообразность и возможность использования классических шахмат в решении задач современной школы, в формировании и развитии креативных способностей личности.

Способность к анализу порождает такие качества, как наблюдательность, креативность, умение быстро находить решение. Синтез помогает мыслить обобщенно, отделять главное от второстепенного, строить целостные представления о вещах. Обе эти операции служат основами логического и образного мышления, обеспечивают развитие воображения и эффективное запоминание. Шахматы для детей служат также средством для развития определенных черт характера. Таких, как настойчивость, усидчивость, способность к длительной концентрации внимания, воля к победе, и других.

Вместе с тем, актуальность программы также состоит в популярности шахмат, как вида спорта и средства организации досуга в России с древних времен до сегодняшнего дня. Первые упоминания о шахматной игре появились более двух тысяч лет назад в древней Индии и, с течением времени, эта игра распространилась практически по всему миру, став неотъемлемой частью человеческой культуры. В России играть в шахматы стали во времена царствования Ивана Грозного, большим любителем игры был Петр I, вводивший ее на ассамблеях. В шахматы играли А. Меншиков, Г. Потёмкин, А. Суворов, Екатерина II. Шахматы всегда были символом нашей страны. Вокруг шахмат объединялись лучшие умы, интеллектуальная элита.

Образовательная программа решает одну из основных задач дополнительного образования – формирование мотивации к спорту. Шахматы, как вид спорта, официально признаны более чем в 100 странах мира, включая Россию. Международный олимпийский комитет признал шахматы видом спорта в 1999 году.

В связи с этим обучение по образовательной программе проводится в соответствии с правилами вида спорта «шахматы», утвержденными приказом Минспорта России от 29.12.2020 № 988 «Правила вида спорта «шахматы» и приказом Минспорта России от 09.11.2022 № 952 «Об утверждении федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта «шахматы».

По данной образовательной программе могут обучаться дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды с учетом особенностей их психофизического развития. Занятия с такими детьми проводятся вместе с другими учащимися.

Образовательная программа создает условия для выявления, развития и сопровождения одаренных детей, так как имеется возможность построения индивидуального образовательного маршрута.

После освоения программы дальнейшее обучение возможно в спортивных школах олимпийского резерва.

Отличительные особенности образовательной программы

В образовательной программе сделан акцент на педагогическую функцию шахмат. Наряду с обучающими функциями, связанными с формированием алгоритмического склада сугубо логического мышления, развитием механизмов памяти и внимания видное место занимают воспитательные и развивающие функции. Шахматы рассматриваются не только, как средство, напрямую ведущее к повышению успеваемости (во всяком случае, по точным наукам), к умственному развитию детей, но и как средство для формирования быстроты реакции на меняющиеся ситуации, смелости и решительности в оценке конкурирующих стратегий, убежденности в их реальности, веры в собственные силы. Эти качества личности особенно значимы для тех жизненных ситуаций, которые связаны с вхождением в динамичный мир все более трудно предсказуемых коллизий, жесткой конкуренции, борьбы и инициативного напряжения.

Накопленный опыт показывает, что применение такой системы специальных дидактических средств положительно влияет на повышение мотивации к логическим и креативным способам действий, к творческим достижениям и, на их основе, к спортивным достижениям, к саморазвитию и самореализации личности, позволяет в дальнейшем выпускникам применять свои знания и умения в различных сферах деятельности.

Адресат образовательной программы

Образовательная программа рассчитана на обучение детей в возрасте от 4 до 7 лет.

Срок реализации образовательной программы – 3 года.

Объем образовательной программы – 108 часов.

- 1 год обучения: 36 часов в год (1 учебный час – 20 минут).
- 2 год обучения: 36 часов в год (1 учебный час – 25 минут).
- 3 год обучения: 36 часов в год (1 учебный час – 30 минут).

Форма обучения: очная.

Образовательная программа имеет три уровня освоения:

- 1 год обучения – общекультурный уровень,
- 2 год обучения – базовый уровень,
- 3 год обучения – углубленный уровень.

Образовательная программа предусматривает логическое завершение обучения для каждого уровня освоения программы, после прохождения которого, учащийся может либо закончить обучение, либо перейти на следующий уровень.

Организационные формы обучения: образовательная программа предусматривает групповые и индивидуальные занятия, занятия в группах одного возраста, а также в разновозрастных группах.

Результативности освоения образовательной программы заключается в освоении прогнозируемых результатов программы; презентации результатов на уровне города; участии учащихся в городских и всероссийских мероприятиях; наличии призеров и победителей в городских конкурсных мероприятиях.

Режим занятий:

Продолжительность одного занятия – 20-30 мин.

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями СанПиН:

- в средней группе – 20 минут;
- в старшей группе - 25 минут;
- в подготовительной группе - 30 минут

Общее количество занятий (часов) в неделю – 1 час в неделю для первого, второго и третьего года обучения.

1.2. Цель и задачи программы

Цель образовательной программы: развитие интеллектуальных способностей и самореализации личности учащегося, формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами шахмат.

Задачи:

Обучающие:

- дать знания об истории возникновения шахмат и их развитии, выдающихся шахматистах;
- дать знания по основам теории шахмат: знание дебютных вариантов и примерных планов сторон, типичных позиций миттельшпиля, точных позиций в различных окончаниях, наличие понятия о ходах-кандидатах, позиционной жертве, «сильных» и «слабых» полях, блокаде;
- научить правильно оценивать позицию и выработать план игры, рассчитывать варианты и решать задачи в 4-5 ходов;
- научить приемам атаки и защиты в шахматной партии, основным тактическим приемам;
- научить вести самостоятельную работу (анализ и комментирование партий, работу с литературой и компьютерными шахматными программами);
- научить приемам анализа;
- сформировать умения и навыки по основам шахматной игры и дать опыт игры в соревнованиях;

- дать возможность выполнить спортивный разряд по виду спорта «шахматы»;
- дать возможность получить судейскую категорию по виду спорта «шахматы».

Развивающие:

- развить внимание, логическое мышление и память;
- развить творческое воображение, изобретательность, фантазию, интуицию;
- развить способность предвидения.

Воспитательные:

- воспитать морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, целеустремленность, самообладание, самоконтроль, уверенность в себе;
- воспитать нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение;
- воспитать патриотизм спортсмена, гордость за высокие достижения российской шахматной школы;
- воспитать внутреннюю культуру спортсмена на основе норм петербургской культуры, прививать восприятие шахмат как элемента мировой культуры и искусства;
- формировать стремление к здоровому образу жизни.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Формы промежуточной аттестации / контроля
		1-3 учебный год	
1	Вводное занятие	2	Беседа
2	Основы шахматной игры	4	Решение задач.
3	Элементы шахматной партии	4	Разыгрывание позиций Игровые конкурсы
4	Основы шахматной тактики	4	Решение задач
5	Общие основы теории	3	Решение задач Конкурс задач по тактике
6	Теория дебютов	2	Игровые конкурсы
7	Теория миттельшпиля	3	Игровые конкурсы
8	Теория эндшпиля	3	Сеанс одновременной игры Разыгрывание позиций Тематические и

			консультационные партии
9	Управление процессом совершенствования шахматиста	2	Практическая работа
10	Судейство соревнований	1	Тестирование
11	Игровая практика	4	Турнир
12	Контрольные занятия (открытые уроки)	2	Решение контрольных заданий
13	Итоговое занятие	2	Беседа
	Итого:	36	

Учебно-тематический план

1 год обучения

1. Вводное занятие.

Теория. Задачи года обучения. Инструктаж по охране труда. История возникновения шахмат в Индии (легенда), их развитие, родственные игры.

Практика. Игра по истории шахмат.

2. Основы шахматной игры.

Теория. Шахматная доска. Фигуры. Ходы фигур. Ладья. Слон. Ферзь. Король. Конь. Пешка. Правило взятия на проходе. Рокировка. Нападение, как способ достижения материального перевеса. Способы защиты. Значение короля. Определение понятия «шах». Цель игры. Определение понятия «мат». Ничья. Вечный шах. Пат. Ценность фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Шахматная нотация. Линейный мат. Мат ферзем. Мат ладьей. Оппозиция. Цугцванг.

Практика. Решение задач. Разыгрывание позиций. Конкурс «Шахматное лото».

3. Элементы шахматной партии.

Теория. Принципы игры в дебюте. Принцип быстрого развития. Правило «тронул – ходи». Борьба за центр. Безопасность короля. Миттельшпиль. Организация атаки на короля после дебюта. Принципы игры в эндшпиль. Принцип централизации. Принцип активности. Принцип взаимодействия фигур. Реализация материального перевеса. Правило квадрата. Оппозиция. Ключевые поля. Проведение пешки в ферзи. Крайняя пешка. Борьба ферзя против пешки.

Практика. Решение задач. Разыгрывание позиций.

4. *Основы шахматной тактики.*

Теория. Использование геометрических мотивов. Тактические приемы с помощью линейных фигур – ферзя, ладьи, слона. Связка. Методы борьбы со связкой. Двойной удар. «Вилка». Вскрытое нападение. «Мельница». Двойной шах.

Практика. Решение задач. Конкурс задач по тактике. Конкурс «Составь композицию».

5. *Игровая практика.*

Теория. Требования к участнику турнира. Этика шахматиста. Практика. Учебно-тренировочный турнир. Разбор партий.

6. *Контрольные занятия.*

Практика. Решение контрольных заданий по разделу «Основы шахматной игры». Решение контрольных заданий по разделу «Элементы шахматной партии». Решение контрольных заданий по разделу «Основы шахматной тактики». Решение итоговых контрольных заданий

7. *Итоговое занятие.*

Теория. Итоги учебного года.

Практика. Блиц-турнир.

2 год обучения

1. *Вводное занятие.*

Теория. Задачи года обучения. Инструктаж по охране труда. История шахмат. Появление шахмат на Руси.

Практика. Игра по истории шахмат.

2. *Общие основы теории шахмат.*

Теория. А. Филидор – основоположник научного подхода к шахматам. Первый международный турнир (Лондон, 1851 г.), его значение. Сильнейшие мастера середины 19 века: П. Морфи, А. Андерсен, В. Стейниц, Э. Ласкера, Х.-Р. Капабланки, А. Алехин. Три стадии шахматной партии. Терминология в шахматах.

Практика. Конкурс по истории шахмат. Конкурс по терминологии шахмат.

3. *Теория дебютов.*

Теория. Характеристика открытых начал. Гамбиты. Королевский гамбит. Гамбит

Эванса. Северный гамбит. Защита двух коней. Итальянская партия. Шотландская партия. Характеристика полуоткрытых дебютов. Принципы разыгрывания полуоткрытых дебютов. Характеристика закрытых дебютов. Принципы разыгрывания закрытых дебютов. Ловушки в дебюте.

Практика. Сеанс одновременной игры. Тематические партии.

4. *Теория миттельшпиля.*

Теория. Изолированные, отсталые и сдвоенные пешки. Сильные и слабые пункты (поля). Пешечные слабости. Открытая линия. 7-ая (2-ая) горизонталь. Вечный шах двумя ладьями или ладьей и конем. Виды преимущества. Материальное и позиционное преимущество. Пространственное преимущество. Преимущество во времени. Безопасность короля. Комбинации, основанные на диагональном действии слонов. Коневые комбинации. «Спертый мат». Вилка. Пешечные комбинации. Нестандартное превращение пешки. Тяжелофигурные комбинации. Слабость 1 (8) горизонтали. «Форточка». Типичные комбинации, основанные на взаимодействии фигур. Взаимодействие ладьи и слона. «Мельница». Взаимодействие слона и коня. Взаимодействие ладьи и коня. Комбинации на завлечение. Комбинации на блокировку. Комбинации на отвлечение. Комбинации на освобождение поля (линии). Комбинации на перекрытие. Комбинации на уничтожение защиты. Комбинации на захват пункта. Комбинации на разрушение. Атака на не рокированного короля. Атака на короля при односторонних рокировках. Атака на короля при разносторонних рокировках.

Практика. Решение задач. Конкурс задач по тактике. Разыгрывание позиций. Конкурс «Шахматное лото».

5. *Теория эндшпиля.*

Теория. Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях. Образование проходной пешки. Цугцванг. Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная пешка. Случаи ничьей при большом материальном перевесе. Слон и ладейная пешка. Конь и ладейная пешка. Элементарные ладейные окончания. Позиция Филидора. Построения «мостика». Местонахождение ладьи по отношению к проходной пешки (принцип Тарраша). Активность в эндшпиле. Мат двумя слонами. Окончания, в которых слон сильнее коня. Окончания, в которых конь сильнее слона. Окончания с одноцветными слонами. Окончания с разноцветными слонами.

Практика. Решение задач. Разыгрывание позиций.

6. *Игровая практика.*

Теория. Требования к участнику соревнований по шахматам. Этика шахматиста.

Практика. Учебно-тренировочный турнир. Разбор партий.

7. *Контрольные занятия.*

Практика. Решение контрольных заданий по разделу «Общие основы теории шахмат». Решение контрольных заданий по разделу «Теория дебютов». Решение контрольных заданий по разделу «Теория миттельшпиля». Решение контрольных заданий по разделу «Теория эндшпиля». Решение итоговых контрольных заданий.

8. *Итоговое занятие.*

Теория. Итоги учебного года.

Практика. Блиц-турнир.

3 год обучения

1. *Вводное занятие.*

Теория. Задачи года обучения. Инструктаж по охране труда. План соревнований. Появление шахмат в Европе. Р. Фишер. А. Карпов. Г. Каспаров. Обзор современных соревнований.

Практика. Игра по истории шахмат.

2. *Общие основы теории шахмат.*

Теория. М. Чигорин. А. Алехин. М. Эйве. М. Ботвинник. В. Смыслов. М. Таль. Т. Петросян. Б. Спасский. Обзор современных турниров.

Практика. Конкурс «Шахматный брейн». Конкурс «Портрет шахматиста».

3. *Теория дебютов.*

Теория. Итальянская партия. План игры. Основные варианты. Дебют четырех коней. План игры. Основные варианты. Защита двух коней. План игры. Основные варианты. Сицилианская защита. План игры. Основные варианты. Ферзевый гамбит. Системы защиты в принятом и отказанном ферзевом гамбите. Итальянская партия. Спокойная система. Испанская партия. Разменная система. Контратака Маршалла. Открытый вариант. Защита двух коней. Вариант 4.d4. Шотландская партия. Основные варианты. Шотландский гамбит. Королевский гамбит. Основные варианты. Гамбит Эванса. Основные варианты. Гамбиты в полуоткрытых и закрытых дебютах. Сицилианская защита. Схевенингенский вариант. Вариант Паульсена. Вариант Свешникова. Вариант дракона. Вариант Найдорфа. Защита Алехина. Основные варианты. Дебют ферзевых пешек. Основные идеи. Французская защита. План игры. Основные варианты. Защита Каро-Канн. Основные варианты. Защита Нимцовича. Основные варианты. Славянская защита. Основные варианты. Скандинавская защита. Основные варианты.

Практика. Конкурс «Шахматный теоретик». Тематические партии. Сеанс одновременной игры.

4. *Теория миттельшпиля.*

Теория. Хорошие и плохие слоны. Два принципа Капабланки. Разноцветные слоны в миттель шпиле. Выключение фигуры из игры. План игры. Типовые позиции. Использование открытых и полуоткрытых линий. План игры. Типовые позиции. Форпост на открытой и полуоткрытой линии. План игры. Типовые позиции. Способы борьбы за открытую линию. Сильный пешечный центр. Подрыв пешечного центра. Два слона в миттельшпиле. Метод реализации преимущества двух слонов. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии. Атака на neroкированного короля. Атака на короля при односторонних рокировках. Типовые планы проведения атаки. Типовые планы защиты. Атака на короля при разносторонних рокировках. Типовые планы проведения атаки. Типовые планы защиты. Техника расчета. Дерево расчета. Ходы – кандидаты. Возможные случаи ошибок при расчете. Связка. Ошибка при расчете. Промежуточный ход или контрнападение. Оценка позиции. Выбор плана. Позиционные основы плана.

Практика. Решение задач. Конкурс задач по тактике. Разыгрывание позиций. Тренировка техники расчета.

5. *Теория эндшпиля*

Теория. Пешечный эндшпиль. Прием отталкивания. Прием треугольника. Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Правило «блуждающего квадрата». План игры. Типовые позиции. Прорыв. План игры. Типовые позиции. Мат слоном и конем. Метод оценки позиции в пешечном эндшпиле. Создание цугцванга. Запасные темпы. Активность короля. Переход в пешечный эндшпиль как метод реализации материального перевеса. Ладейный эндшпиль. Владение 7-ой горизонталью.

«Абсолютное» владение 7 (2) горизонталью. Использование открытой линии. Окончания с проходными пешками. Способ выигрыша при блокировке ладьей проходной пешки.

Практика. Решение задач. Разыгрывание позиций.

6. *Игровая практика.*

Теория. Требования к участнику соревнований. Этика шахматиста. Морально-психологическая подготовка к сопернику.

Практика. Учебно-тренировочный турнир. Блиц-турнир. Разбор партий.

7. *Контрольные занятия.*

Практика. Решение контрольных заданий по разделу «Общие основы теории шахмат». Решение контрольных заданий по разделу «Теория дебютов». Решение контрольных заданий по разделу «Теория миттельшпиля». Решение контрольных заданий по разделу «Теория эндшпиля». Решение итоговых контрольных заданий.

8. *Итоговое занятие.*

Теория. Итоги учебного года.

Практика. Блиц-турнир.

1.4. Планируемые результаты

1-й год обучения

По окончании первого года обучения (к 5 годам), обучающиеся будут знать историю возникновения шахмат и их развитие, творчество выдающихся шахматистов мира, России и Санкт-Петербурга, правила вида спорта «шахматы», типовые позиции миттельшпиля, точные позиций в различных окончаниях. Обучающиеся будут уметь задавать вопросы, получать помощь; будет развито внимание, логическое мышление и память, а также творческое воображение, изобретательность, фантазия.

2-й год обучения

По окончании второго года обучения, обучающиеся будут уметь учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения поставленной задачи планировать, контролировать и оценивать действия соперников; будут способны вносить необходимые коррективы в действие после завершения партии на основе оценки и учета характера сделанных ошибок. Также обучающиеся будут уметь ставить цель и определять пути ее достижения, соотносить цель с возможностями, строить логические цепи рассуждений. Данная образовательная программа разовьет этические чувства: доброжелательность, уважение к сопернику, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

3-й год обучения

По окончании третьего года обучения (к 7-ми годам), обучающиеся будут иметь собственный дебютный репертуар; овладеют умениями и навыками по основам шахматной игры, будут уметь рассчитывать варианты на 4-5 ходов, оценивать и анализировать позицию, выработать план, анализировать и комментировать партии, использовать компьютерные шахматные базы данных, работать с шахматной литературой. Учащиеся разовьют морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, самообладание, самоконтроль, уверенность в себе; будут уметь обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании) и быть способным принять другую точку зрения, отличную от своей.

2. Организационно-педагогические условия реализации программы

2.1. Календарный учебный график

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов в неделю	Кол-во учебных часов в году	Режим занятий
1 год обучения	3-я неделя сентября 2024 г.	4-я неделя мая 2025 г.	36	1	36	1 раз в неделю по 20 минут
2 год обучения	3-я неделя сентября 2024 г.	4-я неделя мая 2025 г.	36	1	36	1 раз в неделю по 25 минут
3 год обучения	3-я неделя сентября 2024 г.	4-я неделя мая 2025 г.	36	1	36	1 раз в неделю по 30 минут

В каникулярное время учащиеся принимают участие в детских шахматных фестивалях, программа которых включает в себя серию турниров, соответствующих различной спортивной квалификации и возрастному составу участников. Учащиеся, удовлетворяющие возрастным и квалификационным требованиям, участвуют в районных и городских первенствах по шахматам по возрастам. Учащиеся, удовлетворяющие возрастным и квалификационным требованиям, участвуют в районных, городских, всероссийских и международных соревнованиях. Турнирная нагрузка равномерно распределяется в течение всего учебного года.

2.2. Условия реализации программы

Учебное помещение должно соответствовать требованиям санитарных норм и правил, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 / «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Материально-техническое обеспечение

Для реализации образовательной программы необходимо:

Помещение, оборудованное столами и стульями, комплекты шахмат, шахматные часы по количеству учащихся, демонстрационная доска, интерактивная доска, ноутбук.

Мебель должна соответствовать росто-возрастным особенностям детей.

Обучение может осуществляться как в группах одной возрастной категории, так и в разновозрастных группах с учетом интеллектуально-психологических особенностей детей.

Обучение в разновозрастной группе позволяет достичь положительных результатов, поскольку создает благоприятные условия для взаимодействия педагога с детьми и детей между собой: учащиеся быстрее усваивают материал на фоне интеллектуального соперничества, получают навыки общения и взаимного обучения. Специфика шахмат позволяет не только старшим учащимся обучать младших, становясь на место педагога, но в ряде случаев дает возможность младшим по возрасту детям оказывать помощь в обучении старших. Это приводит к повышению уровня ответственности и созданию благоприятного психологического микроклимата в объединении.

Информационное обеспечение

При реализации образовательной программы возможно использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. В этом случае практические занятия по разделу «Игровая практика» ведутся на платформе Lichess.org. Учебный материал теоретических занятий по разделам «Теория дебютов».

Особенности организации образовательного процесса: последовательность изложения содержания образовательной программы определяется педагогом с учетом специфики изучения шахмат.

Формы проведения занятий: лекция, игра, решение задач, разыгрывание позиций, конкурс, турнир, соревнование, тренинг.

Все перечисленные формы организации занятий могут являться составной частью занятия в различных сочетаниях (за исключением официальных соревнований), а также использоваться самостоятельно, вне связи друг с другом.

Основные формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная – работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение);
- групповая – организация работы в парах.

2.3. Формы аттестации. Система оценки результатов освоения программы

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.75) и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» проведение обязательной итоговой аттестации по дополнительным образовательным общеразвивающим программам не предусмотрено. При этом среди обучающихся проводятся турниры и открытые уроки в соответствии с учебным планом.

2.4. Методические материалы

На начальном этапе обучения преобладают игровой, наглядно-образный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры. При освоении шахматных партий основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребенок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Разбор позиций, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре, стремление к самостоятельному поиску ответа.

Комплекс приемов:

- приемы формирования и активизации отдельных операций мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения (иллюстрирование, демонстрация, презентация, театрализация, и т.д.);
- приемы, способствующие созданию проблемных, поисковых ситуаций в мыслительной деятельности воспитанников (проблемный вопрос, проблемная ситуация, конструирование, моделирование и т.д.);
- приемы, активизирующие эмоции воспитанников (драматизация, игра, имитация, праздники, экскурсии и т.д.);
- приемы контроля, самоконтроля (самостоятельные работы творческого характера и т.д.);
- приемы управления межличностными отношениями (совместное нахождение лучшего решения и т.д.).

Методологом шахматного образования является Игорь Георгиевич Сухин, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО». Шахматно-задачная технология Сухина была разработана еще в СССР, не утратила она своей актуальности и сегодня. Наиболее популярные методики дошкольного шахматного образования, которые неоднократно переиздавались: «Приключения в Шахматной стране», «Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2 – 5 лет», «Шахматы для самых маленьких». С 2017 по 2019 годы были переизданы практически все пособия Сухина для обучения дошкольников игре в шахматы. Изданы новые пособия, в том числе «Шахматы. Большой самоучитель для детей», «Шахматы – полный курс для детей».

В соответствии с методикой И. Г. Сухина каждая встреча ребенка с шахматами – это одновременно: сказка, театр, игра, тайна, удивление, погружение в решение забавных и занимательных заданий, сотворчество.

И. Г. Сухин «Шахматы для самых маленьких»

В книге изложен нестандартный подход к процессу обучения азам игры в шахматы,

позволяющий приобщить к ней детей 2,5 – 5,5 лет. Цель ее: привить малышам интерес к мудрой игре, ненавязчиво помочь им самим разобраться в силе фигур, содействовать формированию качеств, необходимых для успешной учебы; создать психологическую готовность к школе.

Данную книгу можно использовать и для занятий во второй младшей, средней и старшей группах детского сада. И. Г. Сухин предлагает для детей сказки об увлекательных приключениях в шахматной стране хорошо знакомых и любимых литературных персонажей: Дюймовочки, Незнайки, Пиноккио и др. Композиционно книга делится на 30 маленьких главок и представляет собой сказку о приключениях веселых человечков. Учит своих друзей шахматным премудростям Незнайка – он единственный из веселых человечков, кто умел играть в шахматы. А «научил» его Н. Носов в сказке «Незнайка в Солнечном городе».

В конце каждой сказочной главки приведены «Советы родителям». В данной рубрике описаны игры-задания на закрепление названий фигур. Вот некоторые из них:

- «Волшебный мешочек»: взрослый прячет в мешочек шахматные фигуры, а малыш на ощупь определяет, какая фигура спрятана.
- «Шахматный теремок»: взрослый делает из деревянной шахматной доски «теремок», в который по очереди забегают все фигуры одного цвета.
- «Шахматный колобок»: дед – король, баба – ферзь, заяц – пешка, лиса – конь, волк – слон, медведь – ладья, колобок – шарик; малыш называет все шахматные фигуры, от которых убегает Колобок.
- «Шахматная репка»: взрослый сажает репку – шарик; около него малыш по росту выстраивает белые или черные фигуры.
- «Что общего?»: взрослый берет две любые шахматные фигуры и спрашивает малыша: «Чем они похожи? Чем отличаются?».
- «Белые и черные»: взрослый ставит в беспорядке на столе по шесть белых и черных фигур, затем отставляет в сторону одну из фигур, называя ее и ее цвет (белый ферзь), ребенок, продолжая игру, должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета и обязательно назвать ее (черный король).

Для изучения возможностей разных фигур описаны дидактические игры «На одну клетку», «Через клетку», «Через две клетки», «Большой прыжок», «Поворот», «Задача направления», «Туда-сюда», «Длинный ход», «По всем углам». Чтобы дети научились расставлять начальное положение, предлагаются дидактические игры «Войско из мешочка», «Соседи», «Лови – не лови», «Шахматные классики».

И. Г. Сухин «Приключения в Шахматной стране»

Автор говорит, что цель книги: не столько обучить, сколько привить детям интерес

к шахматам, познакомить с азами древней игры. В процессе такого знакомства малыши получают небольшие исторические сведения, узнают о шахматной доске, секретах шахматных фигур, правилах игры, важнейших терминах, этике борьбы за клетчатой доской. Герои книги – мальчик Юра со своими друзьями – путешествуют по Шахматной стране.

Композиционно книга делится на 15 небольших глав, в каждой из которых важную роль играют обращения к маленькому слушателю. Для закрепления учебного материала для совместного чтения детей и взрослых после каждой главы введена рубрика «Загадки из тетрадки». Автор рекомендует такую последовательность выполнения большинства заданий из этой рубрики:

- Ребенок сам двигает фигуры и водит пальцем по шахматной доске, но при этом пусть обязательно говорит, что и зачем он делает.
- Если задача не решается, то взрослый после безуспешных попыток ребенка подсказывает ему.
- Проверьте решение, и пусть ребенок его повторит (верные решения заданий рубрики «Загадки из тетрадки» приведены в конце книги). Непосредственно взрослым адресованы разделы: методические указания (они помещены перед главой), «Советы родителям» (после главы) и «Странички из дневника» (за рубрикой «Советы родителям»). В «Советах родителям» приведены конкретные рекомендации по организации шахматных занятий, закреплению пройденного материала, проведению нестандартных дидактических игр. А «Странички из дневника» 22 откроют взрослому читателю дверь в мастерскую автора, поведают о том, как он на практике претворяет свои идеи в жизнь, познакомят с типичными трудностями обучения шахматным азам детей в возрасте 3–8 лет и путями их преодоления.

В. Г. Гришин, Е. И. Ильин «Шахматная азбука»

Данная методика – одна из самых ранних в российской дошкольной практике. Она разработана в 1971 году. Владимир Григорьевич Гришин – педагог, методист министерства просвещения РСФСР. В течение нескольких лет он преподавал шахматы в детском саду. Евгений Ильич Ильин – кандидат в мастера по шахматам и литератор, который много писал о шахматах.

Авторы методики исходили из того, что по форме шахматы – это игра. Фигуры забавны, даже похожи на привычные игрушки (особенно кони). Правила не сложны, если не превращать их в скучную науку, а знакомить с ними в ходе живого общения, превращая, как это старались сделать авторы, в игру сам процесс обучения.

Освоение шахмат происходит, как и полагается для дошкольников, через истории и игру. История про Васю, которому подарили шахматы в деревянной коробке. Были тут коняшки, башенки и какие-то напоминавшие человечков куколки без лиц и без рук. Васе понравились забавные фигурки, но, что с ними делать, он не знал. И папа с мамой не

могли ему помочь, потому что тоже не умели играть в шахматы. Друг Сережа предложил в них играть в войну, сбивая ластиком. Но в разгар «боя» к ним пришел сосед Вадик и начал рассказывать про шахматную армию, в которой есть и конница, и пушки, и командиры, и все ходят по-разному. Словно живые, возникали перед Васей участники деревянной войны, герои увлекательных шахматных приключений. «Вот четко, солдатски чеканят шаг ладные, круглоголовые пешки. На квадратном поле боя они самые маленькие. Но отважные пешки никого не боятся и никому не уступают дорогу. За их крепкими рядами в безопасности чувствуют себя короли. Из-за пешечных заслонов прицеливаются дальнобойные слоны, выскакивают лихие, верткие кони. Даже могучий ферзь в минуту опасности готов укрыться за маленькими, смелыми пешками».

«Шахматная азбука» в доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, их свойствах и особенностях, об основных правилах игры и некоторых ее принципах. Идея авторов данной методики в том, что «Азбука» по сути – это азы работы с детьми. Взрослые (педагоги, родители), руководя путешествием малыша по стране шахмат, могут быть соавторами методики, изменяя и дополняя ее.

В дальнейшем В. Г. Гришин предложил новую методику «Малыши играют в шахматы», которая рассчитана на работу с детьми 5-6 лет. В методике даны готовые занятия, сценарий шахматного праздника. Каждое занятие состоит из нескольких частей: «сказка» для детей (брат с сестрой попадают в сказочную шахматную страну), советы взрослому и задания, которые дает взрослый детям. В приложении – шахматные этюды, небольшие задачки и загадки.

Методика В. Г. Гришина предлагает:

- игру на фрагментах шахматной доски;
- нестандартные дидактические задания и игры;
- детальное изучение возможностей каждой фигуры;
- игровые ситуации с ограниченным количеством фигур;
- дидактические задания и игры по всем темам.

Значительное место отводится развитию шахматного зрения – умению видеть всю доску со всеми расположенными на ней фигурами; формированию практических умений и навыков игры в шахматы через анализ шахматных позиций.

Л. Я. Береславский «Шахматы для малышей»

Береславский Леонид Яковлевич – автор методик раннего интеллектуального воспитания детей, профессор, действительный член Академии изобретательства, член Международной академии авторов открытий и изобретений, автор детских игр, книг и альбомов, кандидат в мастера спорта по шахматам. Береславский предлагает методику обучения шахматам детей, начиная с 4 лет. Автор утверждает, что шахматы – прекрасный способ «включить» развитие ребенка, и их несложно освоить даже самым маленьким детям.

Главное требование: комфортная обстановка во время обучения и малое

количество детей. В методику «Шахматы для малышей» вошли последовательные шаги обучения игре в шахматы с рекомендациями для взрослых, более 100 разнообразных задач, подобранных в соответствии с уровнем развития ребенка. А любопытные истории из мира шахмат, расположенные в конце книги, интересно будет читать не только детям, но и взрослым.

В методике подробно написано, как должен взрослый рассказать ребенку о шахматных партиях и как их начинать. Представлены рисунки с дорожками ходов шахматных фигур. В своей методике Береславский описывает шахматный мир как сказку, в которой фигуры ходят друг к другу в гости. Правда, каждая фигура может ходить в гости только в определенном направлении, согласно законам шахматного царства: слон – наискосок, а ладья – по прямой. Для каждой фигурки придумано свое одностийе: «Головой качает слон», «Все могут короли». Детям остается запомнить, по каким правилам они передвигаются по шахматной доске.

Методика направлена на формирование гибкости ума и развитие творческого мышления. Таким образом, обучение шахматам подводит детей постепенно к активизации мыслительных процессов: гибкому мышлению, анализу, сравнению, рассуждению, к умению «действовать в уме». Книга написана в форме диалога мальчика Саши и его друга – клоуна Ляпа. Посвящение в шахматное царство начинается с того, что на доске расставляются фигуры, не более трех. Педагог просит ребенка запомнить расположение фигур. Затем фигурки убираются со словами: «Ой, все фигурки убежали и заблудились. Помогите им найти свой дом». Ребенок должен вспомнить, как были расставлены фигурки и вернуть их на место.

Разделы книги построены по схеме: объяснение – пример – задачи – игровые позиции. Если ребенок не может решить задачи, взрослый объясняет ему еще раз. Если по-прежнему не получается, то подсказывает, совместно с ребенком ищет решение. В конце разделов представлены контрольные задачи – для проверки, хорошо ли ребенок усвоил материал и игровые позиции, которые разыгрывают ребенок и взрослый.

Заканчивается книга двумя разделами: «Как начинать шахматную партию» и «Некоторые приемы шахматной игры». Освоение этих разделов поможет ребенку побеждать. Данная методика исходит из того, что для детей 3-6 лет доска 8 x 8 клеток велика, им на ней трудно ориентироваться. Поэтому большинство позиций приведены на досках 3 x 3, 4 x 4, 5 x 4, 5 x 5, 6 x 6 клеток. Для изготовления таких досок вырежьте соответствующий шаблон из картона или плотной бумаги и положите на доску так, чтобы открытым было только данное игровое поле.

И. Весела, И. Веселы «Шахматный букварь»

Шахматный букварь написан чехословацкими шахматистами Инной и Иржи Веселыми. В книге в доступной малышам форме рассказывается о составе шахматного войска, о правилах и основных принципах игры.

Авторы ведут с маленьким читателем интересный разговор, не впадая в излишнюю назидательность, учитывая возрастные особенности своих «собеседников». Вот, например, как они подводят ребёнка к пониманию необходимости шахматной нотации:

«После того как вы научитесь правильно называть поля, вы не скажете своему товарищу, случайно уронившему во время игры на пол короля, что его король стоял на черном поле посреди доски, а напомниме, что король находился на поле е5».

Чтобы облегчить запоминание правил игры, авторы опубликовали свои стихи, оживляющие процесс обучения, ссылки на известные сказки. Шахматный букварь рассчитан на самостоятельное изучение правил игры, однако опыт показывает, что малышам одним нелегко овладеть азами шахмат: и трудновато, и, наверное, скучновато. Гораздо лучше идёт дело, когда ребёнку помогают взрослые, когда книжку читают и рассматривают вместе несколько ребят под наблюдением старших. Первые шаги в прекрасную страну деревянных королей лучше делать сообща.

В книге в занимательной форме рассказано об основных правилах игры в шахматы, объяснены ходы фигур, даны несложные композиции. Авторы объясняют, что такое «ход» и как правильно его сделать, какой ход называется «взятие». Авторы знакомят детей с историей шахмат, именами выдающихся шахматистов мира. К книге дан краткий словарь специальных терминов.

А. Е. Карпов «Учитесь шахматам»

Анатолий Евгеньевич Карпов – советский и российский шахматист, двенадцатый чемпион мира по шахматам, международный гроссмейстер. Игровая методика «Учитесь шахматам» рассчитана на самых маленьких читателей. Она помогает им увидеть, что шахматы, это не только определенные 25 правила, но и увлекательная игра, играя в которую можно получить не меньшие впечатления, чем от просмотра мультфильмов или компьютерных игр.

Автор начинает с самого начала – как выбрать доску и фигуры. И акцентирует на том, что это тот случай, когда лучше отдать предпочтение простоте: обычной доске с 55 миллиметровыми клетками и стандартными по форме и размеру (пешки 80 мм высоты, король 95 мм) фигурами. Автор рассказывает об истории возникновения шахмат, правил и основных понятий, о том, как самые отважные и умные пешки превращаются в самого могучего воина на шахматном поле. Сопровождают маленьких покорителей шахматной страны знакомые им персонажи мультипликационных фильмов Уолта Диснея: Гуфи, Микки Маус и его подружка Мини, Скрудж и Дональд Дак. Вместе с ними ребенок совершит путешествие по шахматной стране, познакомится с фигурами, правилами. Изучать премудрости шахмат в такой компании совсем не скучно – скорее, весело, да и добиться результатов с ними гораздо проще и быстрее. «Придавая книге игровую форму, я рассчитываю передать всем вам ту огромную увлеченность шахматами, которая не покидала меня с четырехлетнего возраста», – писал А. Карпов.

В книге рассказывается о том, что собой представляет каждая фигура, как описывать ходы, как ходят фигуры. На каждую отводится отдельная небольшая глава. Есть некоторые нюансы, типа «взятия пешки на проходе». Объясняется, что такое шах, мат, пат, рокировка. Как размениваться и как брать фигуры. Описаны правила игры, сила и стоимость фигур. Кроме того, есть еще шахматный задачник, расписываются красивые партии и рассказывается о том, как ставить ловушки. А еще есть всякие интересные и

познавательные исторические вставки.

Книгу сопровождает комикс на шахматную тему. Книга состоит из 19 глав, которые можно сгруппировать следующим образом:

- Немного истории.
- Знакомство с фигурами.
- Правила игры.
- Задачник.
- Красивые партии.

Это уникальное пособие направлено не только на обучение тактикам, но и на привитие любви к этой игре. Автору важно донести мысль, что шахматы могут вдохновлять на протяжении всей жизни, как случилось это с Карповым. Он с четырёх лет овладел этой игрой и всю жизнь испытывал восторг от каждой партии. Анатолий Карпов очень верно подметил, что самый важный момент в любой игре – это победа. И уделил большое значение в этой замечательной книге именно окончанию партий.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) подходит также «Цветной шахматный учебник Анатолия Карпова. Первая ступень». Данная методика рассказывает о нравах и повадках фигур, показывает, как энергично атаковать и хладнокровно защищаться. В книге описывается множество трюков 26 и ловушек, которые можно поставить неосторожным соперникам и как самому в них не попасть. Книга позволит ребенку непринужденно освоить правила игры, поможет ему одерживать победы не только в шахматах, но и в жизни.

Ю. Авербах, М. Бейлин «Путешествия в шахматное королевство»

Авторы этой книги, международный гроссмейстер Ю. Л. Авербах и мастер спорта М. А. Бейлин, – ровесники и старые товарищи по шахматному оружию. Много лет они выступали в шахматной печати, написали несколько книг (одну из них – совместно) и много статей и очерков.

В этой книге, которая была 8 раз переиздана, авторы возложили на себя обязанности гидов в увлекательном путешествии читателя по шахматному королевству – они ведут ребенка к пониманию красоты и глубины древней игры. Книга состоит из 10 глав.

1. Строгие законы шахматного королевства. Правильное расположение «поля боя», «родов войск», их ходы. Язык шахмат, шахматная нотация, правила рокировки, взятия на проходе, связка фигуры с королем.

2. Король без свиты. Основные приемы постановки мата одинокому королю, игра на выигрыш с легкой фигурой и пешкой против короля. Противоборство короля с пешкой против короля. Азбука эндшпиля.

3. Гвардия защищает короля. Король в начале и середине игры нуждается в защите собственных фигур и пешек, чтобы стать сильным игроком, важно научиться

«чувствовать» комбинационные возможности.

4. Азбука полководца. Особенности пешечного расположения в различных стадиях партии, понятие слабого поля, оттеснения, блокирования фигуры, открытой линии, критерии оценки позиции.

5. Шахматная география. Дебюты, примерные партии с комментариями и рекомендациями.

6. Не числом, а умением. Эндшпиль, три кита эндшпиля.

7. Сокровищница шахматного королевства. Партии, задачи и этюды с комментариями.

8. Сильнее всех. Рассказ о шахматных чемпионах. Примерная партия каждого из чемпионов, характеризующая его стиль, с комментариями.

9. Шахматы космического века. Шахматы развиваются, обрастают электронными мозгами.

Основные темы знакомства с шахматами раскрываются понятным и привлекательным для ребенка языком. Штурм замка, данайские дары, заколдованные квадраты, стремиться и искать... – такой стиль изложения привносит элемент игры и развлечения.

В. Г. Зак «Шахматы для детей»

Владимир Зак – известный советский шахматист, талантливый педагог, заслуженный тренер. Именно его называет своим первым учителем чемпион мира Борис Спасский, Яков Длуголенский – детский писатель, прозаик, историк, член Союза писателей России, лауреат ряда литературных премий, в том числе Всероссийской литературной премии имени С. Маршака.

Методика не ставит задачу сделать из ребенка мастера, её главная задача – привить интерес к шахматам. В ней доверительно сообщается, что герои книги «Золотой ключик, или Приключения Буратино» умели играть в шахматы. Разумеется, перед этим дети должны быть знакомы с героями книги Алексея Толстого и, что не менее важно, чтобы они им нравились. Методика подходит для детей старшего дошкольного возраста.

Действующими лицами являются Буратино, Мальвина, Карабас Барабас и др. С ними дети освоят ключевые правила игры, раскроют её секреты, узнают, как начинали знакомство с шахматами великие мастера. Оригинальная форма подачи материала, которая подходит для детей дошкольного возраста, в начале – секретное предисловие. Даны интересные сведения о знаменитых шахматистах, занимательные упражнения, диаграммы.

Структура последовательная: от простого к сложному. Сначала идут разделы по ознакомлению детей с шахматной доской и фигурами: как ходит каждая фигура, как бьёт, определяется адрес каждой фигуры (Шахматная доска, улица е, дом 1). Пристальное внимание уделено «его высочеству» – королю. Затем сказочные герои знакомят детей с

такими понятиями, как шах, мат, пат, ничья. Дети попадают в Клуб Знаменитых Чемпионов, а точнее – хвастунов.

Методика содержит послесловие для взрослых. Автор стремится к тому, чтобы научить детей правильно мыслить, привить им вкус к красоте. Книга выдержала много переизданий, первое издание книги увидело свет еще в 80-е годы прошлого века.

М. Фоминых «Шахматы для детей. Обучающая сказка в картинках»

Мария Фоминых – международный гроссмейстер, чемпионка России и Европы среди девушек, автор детских книг по шахматам, тренер, организатор шахматных турниров, журналист.

Книга предназначена для занятий с детьми от трёх лет. Методика представляет собой сказку: «Жил-был на свете один волшебник по имени Маг Карлос. Правда, был он ещё совсем маленький и мало что умел. Больше всего на свете он хотел учиться в школе волшебства «Шатранг», но брали туда только тех, кто смог сдать экзамен – сыграть в волшебную игру шахматы с учителем и решить 10 специальных задач».

Ребенок вместе с взрослым проходит увлекательный путь в мир шахмат: играет в интересные игры, раскрашивает картинки и, что самое главное, учится играть в шахматы. По пути он узнает, как ходят шахматные фигуры; что такое шах и мат; как сделать рокировку; что такое взятие на проходе и многое другое. На примерах разбирается, как ходят шахматные фигуры, как их правильно расставить. Даются основные понятия о белопольном и чернопольном слонах, о том, что такое стреляющая ладья. Разные обозначения фигур и их ходы. Как сделать рокировку. Что такое шах и мат, что значит – взятие на проходе. В книге много ярких картинок, задач и заданий для закрепления каждой фигуры.

Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах:

- Аматуни П. Королевство Восемью Восемь.
- Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля.
- Добрыня, посол князя Владимира (былина).
- Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.
- Ильин Е. В стране деревянных королей.
- Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.
- Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или
- Фосфорический мальчик.
- Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).
- Остер Г. Полезная девчонка.
- Пермяк Е. Вечный Король.
- Сендюков С. Королевство в белую клетку.
- Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде.

- Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин.
- Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

Стихотворения о шахматах и шахматистах:

- Берестов В. В шахматном павильоне. Игра.
- Ильин Е. Приключения Пешки.
- Ильин Е. Средневековая легенда.
- Квитко Л. Турнир.
- Никитин В. Чья армия сильнее?
- Сухин И. Волшебная игра.

Художественная литература для детей по шахматной тематике:

- Булычев К. Сто лет тому вперед.
- Велтистов Е. Победитель невозможного.
- Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания.
- Крапивин В. Тайна пирамид.
- Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.
- Лагин Л. Старик Хоттабыч.
- Михалков С. Весёлое сновидение.
- Надь К. Заколдованная школа.
- Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.
- Носов Н. Незнайка в Солнечном городе.
- Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль.
- Раскатов М. Пропавшая буква.
- Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.
- Томин Ю. Шел по городу волшебник.
- Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы.
- Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

Мультимедийные обучающие программы:

- «Большое Шахматное Путешествие» – детская обучающая шахматная программа, разработанная немецкой компанией ChessBase.
- «Аладдин: Волшебные шахматы» – шахматная компьютерная игра, разработанная Red Mile Entertainment по мотивам диснеевского мультфильма.
- «Динозавры учат шахматам» – мультимедийная обучающая программа, разработчик: Convekta.
- «Шахматная школа для начинающих» – интерактивная обучающая программа для

детей и взрослых, делающих самые первые шаги в шахматах, разработанная ЗАО «Информсистемы».

- «Шахматные игры для дошкольников и младших школьников» – учебно-развивающая программа для детей от 4 до 9 лет.
- Обучающая игра «Шахматы в сказках», разработанная заслуженным тренером России В. И. Гончаровым.

3. Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. 2012. № 53 (ч. 1). Ст. 7598.
2. Приказ Минспорта России от 29.12.2020 № 988 «Правила вида спорта «шахматы». [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_377519/.
3. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 N 70226) // Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru>, 27.09.2022.
4. Приказ Минспорта России от 09.11.2022 № 952 «Об утверждении федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта «шахматы» (Зарегистрировано в Минюсте России 19.12.2022 № 71617). [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212190097>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...») (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573) // Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru>, 21.12.2020.
6. Авербах, Ю., Бейлин, М. Путешествия в шахматное королевство / Ю. Авербах, М. Бейлин. – М.: Шахматный дом, 2018. – 288 с.
7. Береславский, Л. Я. Шахматы для малышей. Научиться играть с 4 лет / Л. Я. Береславский. – М. : АСТ, 2016. – 128 с.
8. Весела, И. Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. – М. : Просвещение, 1983. – 127 с. [Электронный ресурс]. – URL: <https://sheba.spb.ru/za/shahmat-bukvar-1983.htm>
9. Гончаров, В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М. : ГЦОЛИФК, 1984.

10. Гришин, В. Г. Шахматная азбука, или Первые шаги по клетчатой доске / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. – М. : Детская литература, 1980. – 64 с.
11. Дорофеева, А. Шахматная лесенка / А. Дорофеева. М., 2018. – 104 с.
12. Зак, В. Г. Шахматы для детей / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. – М. : Малыш, 2018. – 240 с.
13. Карпов, А. Е. Учитесь шахматам / А. Е. Карпов. – М. : Эгмонт Россия Лтд, 2004.
14. Карпов, А. Е. Цветной шахматный учебник Анатолия Карпова. Первая ступень / А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. – М.: Русский шахматный дом, 2005.
15. Кузин, А. В. Феникс – шахматы для дошкольников / А. В. Кузин, Н. В. Коновалов. – М.: Линка-Пресс, 2017. – 76 с.
16. Костенюк, А.К. Как научить шахматам / А. К. Костенюк, Н. П. Костенюк. – М., 2008.
17. Николаев, М.Е. Шахматное образование в России. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.nikolaevcentre.ru/news/402>.
18. Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей 5-7 лет / Н. М. Петрушина. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. – 222 с.
19. Плокидина, Г. А. И пусть не гроссмейстеры. Шахматный практикум / Г. А. Плокидина. – Ростов-на-Дону: Феникс. – 158 с.
20. Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. – М.: Педагогика, 1991.
21. Сухин, И. Г. Волшебные фигуры или Шахматы для детей 2 – 5 лет / И. Г. Сухин. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. –160 с.
22. Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких / И. Г. Сухин. – М.: Астрель; АСТ, 2000. – 288 с.
23. Фоминых, М. Шахматы для детей. Обучающая сказка в картинках / М. Фоминых. – СПб.: Питер, 2017. – 64 с.
24. Чандлер, М. Шахматы для детей / М. Чандлер, Х. Миллиган. – М.: Русский шахматный дом. – 112 с.

Календарный учебный график

(средняя группа)

Месяц	№ занятия	Время занятия	Форма обучения	Тема занятия	Форма контроля
Сентябрь	1	20 мин	Подгр.	—	Наблюдение
	2	20 мин	Подгр.	—	Наблюдение
	3	20 мин	Подгр.	Знакомство с шахматным королевством	Наблюдение
	4	20 мин	Подгр.	Кто правит в королевстве	Наблюдение
Октябрь	1	20 мин	Подгр.	Шахматная доска	Наблюдение
	2	20 мин	Подгр.	Шахматные фигуры. Расстановка фигур (открытое занятие)	Открытое занятие
	3	20 мин	Подгр.	Шахматные фигуры. Пешка	Наблюдение
	4	20 мин	Подгр.	Шахматные фигуры. Ладья	Наблюдение
	5	20 мин	Подгр.	<i>Каникулы</i>	—
Ноябрь	1	20 мин	Подгр.	Шахматные фигуры. Слон	Наблюдение
	2	20 мин	Подгр.	Шахматные фигуры. Ферзь	Наблюдение
	3	20 мин	Подгр.	Шахматные фигуры. Конь	Наблюдение
	4	20 мин	Подгр.	Шахматные фигуры. Король	Наблюдение
Декабрь	1	20 мин	Подгр.	Пешечный бой	Наблюдение
	2	20 мин	Подгр.	Голодный Конь	Наблюдение
	3	20 мин	Подгр.	Почему два Короля не встречаются	Наблюдение

	4	20 мин	Подгр.	Короля нельзя съедать	Наблюдение
Январь	1	20 мин	Подгр.	—	—
	2	20 мин	Подгр.	—	—
	3	20 мин	Подгр.	Шах, защита от шаха	Наблюдение
	4	20 мин	Подгр.	Цель игры	Наблюдение
	5	20 мин	Подгр.	Мат	Наблюдение
Февраль	1	20 мин	Подгр.	Ничья. Когда партия признается ничьей	Наблюдение
	2	20 мин	Подгр.	Рокировка.	Наблюдение
	3	20 мин	Подгр.	Ценность шахматных фигур	Наблюдение
	4	20 мин	Подгр.	Размены	Наблюдение
Март	1	20 мин	Подгр.	Нападение на фигуру	Наблюдение
	2	20 мин	Подгр.	Защита фигуры	Наблюдение
	3	20 мин	Подгр.	Правила поведения во время партии	Наблюдение
	4	20 мин	Подгр.	<i>Каникулы</i>	—
Апрель	1	20 мин	Подгр.	Шахматная партия	Наблюдение
	2	20 мин	Подгр.	Решение заданий	Наблюдение
	3	20 мин	Подгр.	Тактика в заданиях	Открытое занятие
	4	20 мин	Подгр.	Игровой день	Наблюдение
Май	1	20 мин	Подгр.	Линейный мат двумя Ладьями	Наблюдение

	2	20 мин	Подгр.	Мат Ферзем и Ладьей	Наблюдение
	3	20 мин	Подгр.	Мат Ферзем и Королем	Наблюдение
	4	20 мин	Подгр.	Мат Ладьей и Королем	Наблюдение

Календарный учебный график

(старшая группа)

Месяц	№ занятия	Время занятия	Форма обучения	Тема занятия	Форма контроля
Сентябрь	1	25 мин	Подгр.	—	—
	2	25 мин	Подгр.	—	—
	3	25 мин	Подгр.	Повторение линейного мата	Наблюдение
	4	25 мин	Подгр.	Повторений матам с помощью Короля и сильных фигур	Наблюдение
Октябрь	1	25 мин	Подгр.	Мат двумя Слонами	Наблюдение
	2	25 мин	Подгр.	Как начинать партию	Открытое занятие
	3	25 мин	Подгр.	Знакомство с дебютной основой	Наблюдение
	4	25 мин	Подгр.	Борьба за центр. Централизация фигур	Наблюдение
	5	25 мин	Подгр.	<i>Каникулы</i>	—
Ноябрь	1	25 мин	Подгр.	Шахматная партия	Наблюдение
	2	25 мин	Подгр.	Деление фигур на группы	Наблюдение
	3	25 мин	Подгр.	Развитие легких и тяжелых фигур	Наблюдение
	4	25 мин	Подгр.	Детский мат	Наблюдение
Декабрь	1	25 мин	Подгр.	Шахматные задачи в 1 ход	Наблюдение
	2	25 мин	Подгр.	Тактические задачи в 1 ход	Наблюдение
	3	25 мин	Подгр.	Знакомство с шахматными приемами	Наблюдение

	4	25 мин	Подгр.	Игровой день	Наблюдение
Январь	1	25 мин	Подгр.	—	—
	2	25 мин	Подгр.	—	—
	3	25 мин	Подгр.	Двойной удар	Наблюдение
	4	25 мин	Подгр.	Двойной шах	Наблюдение
	5	25 мин	Подгр.	Вскрытое нападение	Наблюдение
Февраль	1	25 мин	Подгр.	Связка	Наблюдение
	2	25 мин	Подгр.	Защита от связки	Наблюдение
	3	25 мин	Подгр.	Уничтожение защиты	Наблюдение
	4	25 мин	Подгр.	Отвлечение	Наблюдение
Март	1	25 мин	Подгр.	Завлечение	Наблюдение
	2	25 мин	Подгр.	Спертый мат	Наблюдение
	3	25 мин	Подгр.	Освобождение поля	Наблюдение
	4	25 мин	Подгр.	<i>Каникулы</i>	—
Апрель	1	25 мин	Подгр.	Шахматная партия	Наблюдение
	2	25 мин	Подгр.	Освобождения линии	Наблюдение
	3	25 мин	Подгр.	Перегрузка	Открытое занятие
	4	25 мин	Подгр.	Перекрытие	Наблюдение
Май	1	25 мин	Подгр.	Сквозной удар	Наблюдение

	2	25 мин	Подгр.	Промежуточный ход	Наблюдение
	3	25 мин	Подгр.	Игровой день	Наблюдение
	4	25 мин	Подгр.	Повторение шахматных приемов	Наблюдение

Календарный учебный график

(подготовительная группа)

Месяц	№ занятия	Время занятия	Форма обучения	Тема занятия	Форма контроля
Сентябрь	1	30 мин	Подгр.	—	—
	2	30 мин	Подгр.	—	—
	3	30 мин	Подгр.	Шахматные приемы (повторение)	Наблюдение
	4	30 мин	Подгр.	Тактические задания	Наблюдение
Октябрь	1	30 мин	Подгр.	Задачи в один-два хода	Наблюдение
	2	30 мин	Подгр.	Задачи на двойной удар	Открытое занятие
	3	30 мин	Подгр.	Мат в два хода с помощью жертвы	Наблюдение
	4	30 мин	Подгр.	Мат путем жертвы Ферзя	Наблюдение
	5	30 мин	Подгр.	<i>Каникулы</i>	—
Ноябрь	1	30 мин	Подгр.	Шахматные комбинации	Наблюдение
	2	30 мин	Подгр.	Разрушение пешечной структуры	Наблюдение
	3	30 мин	Подгр.	Оппозиция Короля	Наблюдение
	4	30 мин	Подгр.	Правило квадрата	Наблюдение
Декабрь	1	30 мин	Подгр.	Пешечный прорыв	Наблюдение
	2	30 мин	Подгр.	Король и проходная Пешка	Наблюдение
	3	30 мин	Подгр.	Отдаленная проходная Пешка	Наблюдение

	4	30 мин	Подгр.	Реализация Пешки	Наблюдение
Январь	1	30 мин	Подгр.	—	—
	2	30 мин	Подгр.	—	—
	3	30 мин	Подгр.	Эндшпиль	Наблюдение
	4	30 мин	Подгр.	Переход в пешечный эндшпиль	Наблюдение
	5	30 мин	Подгр.	Эндшпиль со Слонами	Наблюдение
Февраль	1	30 мин	Подгр.	Ладья в конце игры	Наблюдение
	2	30 мин	Подгр.	Итальянская партия	Наблюдение
	3	30 мин	Подгр.	Преимущество и качество	Наблюдение
	4	30 мин	Подгр.	Игровой день	Наблюдение
Март	1	30 мин	Подгр.	Жертва материала	Наблюдение
	2	30 мин	Подгр.	Перевес в развитии	Наблюдение
	3	30 мин	Подгр.	Шахматный темп	Наблюдение
	4	30 мин	Подгр.	<i>Каникулы</i>	—
Апрель	1	30 мин	Подгр.	Атака на Короля во время рокировки	Наблюдение
	2	30 мин	Подгр.	Атака позиции рокировки	Наблюдение
	3	30 мин	Подгр.	Атака на не рокировавшегося Короля	Открытое занятие
	4	30 мин	Подгр.	Задачи в два хода	Наблюдение
Май	1	30 мин	Подгр.	Атака с жертвой Ферзя	Наблюдение

	2	30 мин	Подгр.	Защита путем жертвы фигуры	Наблюдение
	3	30 мин	Подгр.	Тактические задачи	Наблюдение
	4	30 мин	Подгр.	Задачи в три хода	Наблюдение